

Fiche Technique

Spectacle :
« La Folle Histoire du Prince Django »



IL EST IMPORTANT DE CONTACTER AVEC LA CIE AVANT LA REPRÉSENTATION AFIN DE VALIDER ENSEMBLE LES POINTS TECHNIQUE

Dimensions de la scène :

Largeur mini : 4,5 mètres
Profondeur mini : 2,5 mètres

Prévoir un système de sonorisation adapté au lieu.

Circuits de retour de scène :

- circuits de retours, prévoir au moins trois retours indépendants (*possibilité de grouper la rythmique guitare + contrebasse si plus facile*)

Matériel apporté par le groupe :

Mary Estrade (*clarinette / chant / conte*) :

- Micro main HF (*sennheiser*) pour chant et conte
- Clarinette
- Micro clarinette de scène (embarqué sur l'instrument & sortie niveau ligne sur jack 6,35) à câbler sur DI
- *Possibilité d'apporter un ampli AER compact 60 (DI incorporé & retour clarinette)*
- *Possibilité d'apporter micro chant SM58*

Philippe Pouchard (*guitare solo*)

- Guitare
- Un micro serre tête HF type AKG
- Ampli guitare
- *Possibilité d'apporter un micro de repiquage ampli beta57*

Marc Estrade (*guitare rythmique*)

- Guitare
- Un micro serre tête HF type AKG
- Ampli guitare
- *Possibilité d'apporter un micro de repiquage ampli sm57*

Jérôme Gast (*contrebasse*)

- Contrebasse
- Ampli basse (DI incorporé)
- Un micro serre tête HF type AKG

Matériel à fournir :

en fonction de la scène, de la jauge et des différents accords passés par téléphone ou mail avec le responsable sonorisation du lieu avant la représentation.

Pour Mary Estrade (*clarinette / chant / conte*)

- Un retour
- Une prise 230V / 16A
- un DI pour la clarinette

Pour Philippe Pouchard (*guitare solo*)

- Un retour
- Une prise 230V / 16A
- Un micro de repiquage d'ampli
- Un DI pour micro serre tête HF

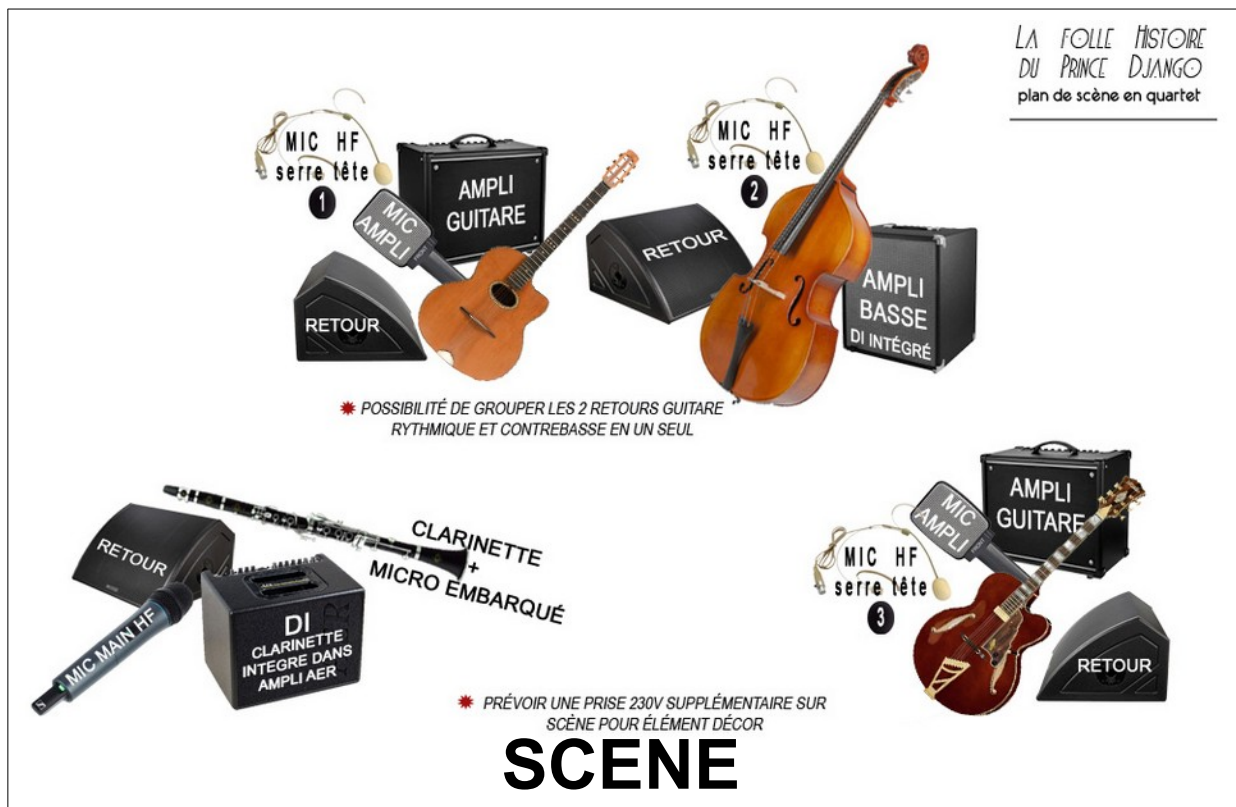
Pour Marc Estrade (*guitare rythmique*)

- Un retour
- Une prise 230V / 16A
- Un micro repiquage ampli
- Un DI pour micro serre tête HF

Jérôme Gast (*contrebasse*)

- Un retour
- Une prise 230V / 16A
- Un DI pour micro serre tête HF
- Un micro de repiquage ampli ou un DI

Disposition des instruments – Plan de scène :



Plus d'infos :

Contactez Marc au 05 55 91 44 80 ou par mail à l'adresse souffleauxcordes@gmail.com