

UN CONCERT MÉMORABLE AU PIED DE L'ÉGLISE

Sur la place de l'église, le 19 juillet, BlueMary Swing et Michel Herblin ouvraient en concert le festival Souillac en Jazz. Marie et Michel, la magicienne de la musique et le sculpteur de courants d'air, ont donné la pleine mesure de leurs talents. Marie l'enjouée, la généreuse, commence tout en charme et en douceur sur des rythmes jazz musette. Soudain, le saxophone s'envole, la clarinette part décrocher les étoiles et le public scande la cadence des percussions. Alors Michel Herblin la rejoint et chacun y va de sa composition personnelle. L'harmonica diatonique fait écho à la clarinette et au saxophone. D'un jazz mélodieux à des accords plus musclés, le clocher de l'église s'est mis soudain à swinguer. BlueMary et Michel Herblin ont partagé leur musi-



BlueMary Swing et Michel Herblin ont charmé le public.

que avec près de 400 spectateurs qui n'oublieront pas ce moment magique.